

Les maîtres

Les membres du groupe identifient des textes à lire selon un échéancier précis s'attribuent un rôle de maîtres qu'ils conserveront tout au long de l'exercice. Voici quelques exemples :

Maîtres	Descriptions
Maître des passages	Il sélectionne des extraits, il explique pourquoi il les a choisis et demande aux autres de donner leurs réactions.
Maître des liens	Il fait des liens avec la matière vue dans d'autres cours et demande aux autres de renchéir. Il fait part de ses expériences personnelles reliées au texte et demande aux autres s'ils ont déjà vécu des expériences similaires.
Maître de l'essentiel	Il rappelle les éléments essentiels de la lecture en question et les partage.
Maître des mots	Il relève les mots particuliers dans le texte et les soumet à l'attention du groupe.
Maître de l'image	Il crée une réaction graphique (dessin, schéma conceptuel, etc.) sec ou à l'aide d'un logiciel et l'expose à son groupe pour le compléter.
Maître du voyage	Il reconstitue les lieux où se passent les événements ou leurs séquences pour présenter à son groupe.
Maître chercheur	Il apporte des informations reliées à des aspects particuliers du texte (auteur, références, liens avec d'autres textes ou livres) et les partage au groupe.

Source : Giasson, Jocelyne (2000). *Les textes littéraires à l'école*, Montréal : Gaëtan Morin Éditeur.